

Temat zajęć: W zaczarowanym lesie - zajęcia z wykorzystaniem ćwiczeń kinezylogii edukacyjnej.

Cele:

- doskonalenie umiejętności komunikowania się ze sobą samym i innymi,
- poprawa percepcji słuchowej i wzrokowej,
- poprawa orientacji przestrzennej,
- usprawnianie umiejętności grafomotorycznych.

Metody: elementy kinezylogii edukacyjnej.

Pomoce: kubeczki jednorazowe, woda, makietka dużego drzewa, kredki, arkusze szarego papieru, kolorowa taśma, płyta CD, zszywacz.

Przebieg zajęć

1. Krótka rozmowa z uczniami nt. jak się dzisiaj czują? Omówienie, jak będą wyglądały dzisiejsze zajęcia.
2. Przywitanie wszystkich zebranych.
Nauczycielka wita dzieci słowami „Witam wszystkich, którzy są dzisiaj uśmiechnięci, którzy mają czerwone bluzki... itp.”
3. Zaprezentowanie uczniom wykonanego drzewa przez nauczycielkę. Uczniowie przyglądają się. Nauczycielka zachęca ich do opisu drzewa (drzewo jest potężne, ma rozłożyste gałęzie, itp.).
4. Rozmowa kierowana z uczniami nt. Co jest niezbędne, aby wyrosło tak potężne drzewo?
5. Nauczycielka proponuje uczniom napicie się wcześniej przygotowanej wody.
6. Wykonanie ćwiczenia: rysowanie oburącz.
„Teraz my staniamy się takimi drzewami”- podnosimy ręce i kołyszymy się na wietrze (uczniowie naśladują wiatr: raz silny, raz słaby). Następnie uczniowie siadają na dywanie i mają za zadanie narysować jednocześnie obiema rękoma drzewo na szarym papierze.
7. Ćwiczenie: ruchy naprzemienne.
Uczniowie wyobrażają sobie, że maszerują po lesie. W tle leci muzyka- odgłosy lasy, a uczniowie maszerują po lesie, wykonując ruchy naprzemienne.
8. Ćwiczenie: sowa.
Maszerując po lesie, uczniowie spotykają sowę- uczniowie wykonują ćwiczenie- sowa.
9. Ćwiczenie: leniwa ósemka.
Kreślenie leniwej ósemki różnymi częściami ciała. Kreślenie w powietrzu leniwych ósemek ręką, biodrem, nogą, itp.
10. Zagadka.
Piękne, barwne, niczym kwiaty
Latające tuż nad łąką.
Gdy deszcz pada ich nie spotkasz
Tańczą, kiedy świeci słońko.
Rozwiązanie: motyle.
11. Wykonanie przez uczniów motylka na linii leniwej ósemki.
12. Kolorowanie gotowej ilustracji motyla.
13. Zaprezentowanie swoich prac.
14. Zakończenie zajęć.